

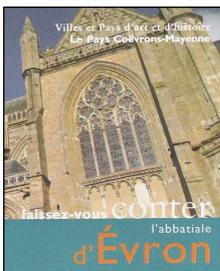
Histoire et patrimoine

Laissez-vous conter... au pays Coëvrons-Mayenne

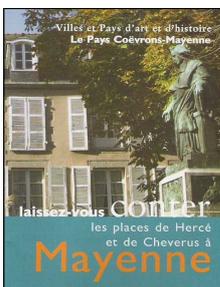
Le ministère de la Culture et de la Communication attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Pour le public, c'est une garantie de qualité pour les actions conduites, et en particulier une garantie de compétence concernant les guides-conférenciers et animateurs du patrimoine.

En Mayenne, Laval est « ville d'art et d'histoire » et les Coëvrons-Mayenne « pays d'art et d'histoire ». Aujourd'hui, en France, c'est un réseau de quelque 140 villes et pays. On l'identifie par le slogan « Laissez-vous conter » qui est repris pour les animations et aussi pour des dépliants sur les sites ou monuments.

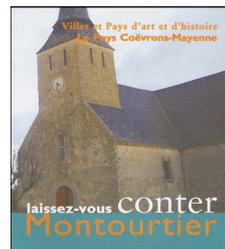
♦ **Laissez-vous conter l'abbatiale d'Évron** : pour les auteurs, le monument est « un des édifices religieux majeurs du Moyen Âge en Mayenne ». Commencé au tout début de l'époque romane et partiellement reconstruit à l'époque gothique, il constitue « un magnifique panorama de l'architecture religieuse médiévale ». La basilique possède un décor « relativement sobre », mais « sculptures, vestiges de peintures murales et tapisseries méritent que le visiteur s'attarde dans ce monument ». La troisième partie de la plaquette présente, entre autres, le logis abbatial réalisé au XVIII^e siècle.



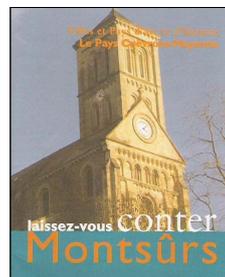
♦ **Laissez-vous conter les places de Hercé et de Cheverus à Mayenne** : ces deux places, explique le dépliant, « furent le cœur politique et social de la ville aux XVII^e et XVIII^e siècles ». On découvre la Barre Ducale (XVII^e siècle, ancienne mairie), la fontaine de Mazarin, la statue du cardinal de Cheverus, les hôtels particuliers qui « offrent un exemple de l'architecture urbaine et du mode de vie des familles aisées aux XVII^e et XVIII^e siècles ».



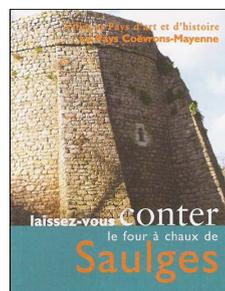
♦ **Laissez-vous conter Montourtier** : le dépliant rappelle l'installation d'un monastère et d'un prieuré dès le VIII^e siècle, à l'origine de la création du village, puis fait découvrir l'église, « remaniée à plusieurs reprises au cours de son histoire » ; le presbytère bâti au début du XVI^e siècle et qui est « un exemple de l'architecture de la première Renaissance » ; les manoirs de la Chauvière et de la Motte... Et une large place est faite au château de Bourgon, « entre Moyen Âge et Renaissance » ⁽¹⁾...



♦ **Laissez-vous conter Montsûrs** : « La physionomie actuelle du village, explique le dépliant, est le résultat de la jonction de trois pôles de développement, progressivement constitués au cours des siècles ». De l'ancienne église paroissiale et du château et de son enceinte, il ne reste que quelques vestiges, mais Montsûrs possède un patrimoine diversifié qui illustre les transformations et changements survenus au fil du temps.



♦ **Laissez-vous conter le four à chaux de Saulges** : le four à chaux des Fourneaux, restauré, est l'occasion d'évoquer la fabrication de la chaux, son utilisation pour fertiliser le sol et... le rapide déclin de cette production...



⁽¹⁾ – Cf. « Château de Bourgon (Montourtier) : on y fait le tour du propriétaire », *La Lettre du CÉAS* n° 226 d'août 2007.